

永福國小發展特色的建立及推動短中長程的具體規劃

永福國小學校特色鮮明，以短中長期規畫方式，有系統的融入學校生態，短期規劃重在扎根深耕，中期強調優質深化，長期要能展現學校亮點特色分別說明之：



| 特色 | 短期 | 中期 | 長期 |
|--------|--|--|---|
| 健康促進 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 食育課程:扎根健康生活理念。 2. 體育類社團:培養運動興趣。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 健康心食力:幸福的菜園。 2. 成立體育團隊:拔擢運動智能選手，適性揚才。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 食育小學堂:永福總鋪師；落實從土地到餐桌。 2. 發掘學生亮點:踴躍參加各項競賽。 |
| 品格教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 品格成長教室 2. 三好校園 3. 品格模範生 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 擴大辦理服務學習:體驗助人為樂的真諦。 2. 品德教育深耕計畫。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 推動服務最樂存摺:期末及畢業典禮表揚。 2. 辦理公益服務活動:形塑利他文化氛圍。 |
| 雙語校本課程 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 校本課程:融入本土語及英語領域教學。 2. 社區文化走讀:認識學校，親近社區。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共同創作永福名人繪本:胡適、葉石濤。 2. 研發校本桌遊教材 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 景點 QRcord:結合解說員培訓 2. 拍攝微電影:整合資訊與本土，師生共作劇本，網路平台分享。 |
| 語文教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 扎根語文領域教學。 2. 語文指導專業社群:鼓勵教師參加語文競賽，汲取經驗。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 引進資源:強化語文指導團隊能量。 2. 經驗傳承:培養新生代指導團隊。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 長期培訓校內語文競賽表現優異學生。 2. 薪傳教師帶領新生代教師培訓參賽選手。 |
| 閱讀教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 推動明日閱讀 2. 小小文學家、閱讀小碩士 3. 研發閱讀校訂課程與教材 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 申請閱讀推手教師計畫 2. 學生自主閱讀 3. 實踐閱讀校訂課程與教材 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 申請閱讀磐石扎根計畫 2. 永福小博士長期培養與甄選 3. 修訂閱讀校訂課程與教材 |
| 資優教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 智優前導學校,成立教師專業社群,協作研發課程及教材。 2. 資優課程系統化模組。 3. 研發領導力課程 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 系統化閱讀寫作課程,培養孩子思考、表達及創作。 2. 培養專題研究能力:從實作中探索數學、科學與人文議題,進行主題式探索。 3. 帶動自造風氣:引進 Maker 動手做課程及社團,。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 系統化課程啟發與引導:啟發學生高層次思考力、培養 PBL 探索力、創造力、思辯能力,充分發揮資優特質。 2. 領導才能培育:未來成為國家社會中堅棟樑,奉獻強大開發力及溫暖關懷力,為社會人群創造更遠大的幸福。 |
| 音樂教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 低年級音樂先修課程:音樂教育扎根。 2. 多元展能舞台:永福好聲音、我是小樂手、魔法書殿才藝秀 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 校本直笛課程:彈性課程實施。 2. 發展音樂性社團:合唱、直笛。 3. 結合外部資源:結合社區、傑出校友等,進行音樂交流展演等深度學習。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂普及化:落實校本直笛及合唱課程。 2. 音樂城鄉交流:貢獻音樂才能 3. 音樂國際交流:帶著音樂,走向世界。 |